

**La escuela como escenario para la práctica de hábitos ambientales en estudiantes de
preescolar y primaria de la sede central de la normal superior**

Trabajo de grado para obtener el título de Especialista en Educación Ambiental

Fundación Universitaria Los libertadores

Islenia Trujillo Garzón

Marzo de 2017

Copyright © 2017 por Islenia Trujillo Garzón.

Todos los derechos reservados

Dedicatoria

A Dios, por darme sabiduría y entendimiento, a mis compañeras de trabajo de la sede Brisas de la Normal Superior: Alicia Mena, Etelvina García, Steiner Calderón y Suldery Polanía, quienes contribuyeron a lo largo de la especialización cediéndome estudiantes para desarrollar las diferentes actividades de práctica de los espacios académicos. A quienes participaron en la fase de investigación; diagnóstico y aplicación, estudiantes de los grados, cuarto y quinto de la Institución Educativa Normal Superior.

A los tutores en las diferentes asignaturas quienes me orientaron para poder alcanzar la meta. En especial a mis hijos por ser mi mayor motivación y comprender mis ratos de silencio.

Resumen

En este proyecto se describe el proceso y los resultados de la investigación, denominada “La escuela como escenario para la práctica de hábitos ambientales en estudiantes de preescolar y primaria de la sede central de la normal superior”. Dicha investigación es de carácter cualitativa donde el docente es el profesional, es quien hace un proceso disciplinado, teniendo en cuenta las fases que ésta plantea para mejorar la práctica de valores en los estudiantes y lograr un cambio de actitud frente al ambiente desde los primeros años de escolaridad. Para el diagnóstico se escogió la población de tercero 01, estudiantes en edad promedio de ocho años, a quienes se les aplicó una encuesta de siete preguntas con el objeto de indagar sobre los hábitos ambientales que practican en su hogar y colegio para poder diseñar y aplicar una propuesta que ayudara a solucionar o mitigar la problemática frente al manejo de los residuos sólidos en la institución.

La estrategia didáctica consistió en la aplicación de dos talleres artísticos, que permitieran el desarrollo de la motricidad fina, el trabajo en equipo, la sensibilización frente al manejo de los residuos sólidos, en cuanto a la reutilización y el reciclaje.

A partir de la aplicación de los talleres se hizo un análisis sobre la experiencia y el impacto en los estudiantes, donde se pudo evidenciar que a través del trabajo en equipo, las clases al aire libre, y la realización de trabajos artísticos con materiales usados, se logran economizar dinero, minimizar el consumo de bolsas plásticas, papel y botellas. Se aprende a tener sentido de pertenencia, desarrollar la creatividad, a ser más amigables con el medio ambiente.

Palabras claves. Hábitos ambientales, reutilizar, reciclar, trabajo en equipo.

Abstract

This project describes the process and the results of the research, called "The school as a scenario for the practice of environmental habits in preschool and primary students of the headquarters of the upper normal." This research is qualitative in that the teacher is the professional, it is the one who makes a disciplined process, taking into account the phases that this poses to improve the practice of values in students and achieve a change of attitude towards the environment from the early years Of schooling. For the diagnosis, the population of third 01 was selected, students of average age of eight years who were given a survey of seven questions in order to inquire about the environmental habits practiced in their home and school in order to design and apply a A proposal that will help solve or mitigate the problem regarding the solid waste management in the institution.

The didactic strategy consisted in the application of two artistic workshops, which allowed the development of fine motor skills, teamwork, awareness of the management of solid waste, in terms of reuse and recycling.

From the application of the workshops, an analysis was made of the experience and the impact on the students, where it was evident that through teamwork, outdoor classes, and the accomplishment of artistic works with used materials, They can save money, minimize the consumption of plastic bags, paper and bottles. You learn to have a sense of belonging, develop creativity, become more environmentally friendly.

Keywords. Environmental habits, reuse, recycle, teamwork.

Tabla de contenido

	pág.
Capítulo 1.....	10
Planteamiento del problema.....	10
1.1 Formulación del problema.....	11
1.2 Objetivos	12
1.2.1 General.....	12
1.2.2 Específicos.....	12
1.3 Justificación.....	13
Capítulo 2.....	15
Marco de Referencia	15
2.1 Marco contextual.....	15
2.2 Antecedentes	18
2.3 Marco teórico	21
2.4 Marco legal.....	25
Capítulo 3.....	28
Diseño Metodológico.....	28
3.1 Tipo de investigación	28
3.2 Tipo de intervención	29
3.3 Población y Muestra.....	30
3.4 Instrumentos	31
3.4.1 Encuesta.....	31

3.5 Análisis de Información	31
3.5.1 Interpretación de resultados	32
3.5.2 Análisis de la encuesta.....	33
3.6 Diagnostico	41
Capítulo 4.....	43
Propuesta de Intervención.....	43
4.1 Descripción	43
4.2 Justificación.....	44
4.3 Objetivos	44
4.4 Estrategias y actividades Taller 1º y 2º	45
4.5 Contenido	46
4.5.1 Taller #1. “Elaboración de bolsos mediante la utilización de bolsas plásticas usadas”	46
4.5.2 Taller N° 2º “Reutilizando, mi planeta estoy cuidando.”	47
Capítulo 5.....	51
Conclusiones y recomendaciones	51
5.1 Conclusiones	51
5.2 Recomendaciones.....	52
Referencias Bibliográficas	54
Anexos	58

Lista de tablas

	pág.
Tabla 1. Género	33
Tabla 2. Encendido de los bombillos de día.....	34
Tabla 3. Cerrar la llave mientras se cepilla y enjabona	35
Tabla 4. Disposición final de los envases plásticos que se encuentra en el Colegio	36
Tabla 5. Observación de las zonas verdes de la Institución	38
Tabla 6. Zonas verdes que se pueden utilizar sin dañarlas.....	40
Tabla 7. Uso de los árboles que hay en el Colegio.....	41
Tabla 8. Estrategias y actividades	45
Tabla 9. Análisis DOFA de Taller N° 1	50
Tabla 10. Taller N° 2	50

Lista de Gráficas

	pág.
Gráfica 1. Género	33
Gráfica 2. En el colegio, enciende los bombillos de día.	34
Gráfica 3. Cierra la llave mientras se cepilla y se enjabona?	35
Gráfica 4. Que hace con los envases plásticos que encuentra en el colegio	36
Gráfica 5. Cuando consume alimentos que hace con la envoltura o recipiente.	37
Gráfica 6. Como observa las zonas verdes de la institución.	38
Gráfica 7. Las zonas verdes se pueden utilizar sin dañarlas	39
Gráfica 8. Porque.....	39
Gráfica 9. Para que sirve los árboles que hay en el colegio	40

Capítulo 1.

Planteamiento del problema

La Normal Superior de Florencia cuenta con amplias zonas verdes y espacios como: polideportivos, patios de recreo, corredores que pueden ser utilizados en procesos de investigación, prácticas deportivas, clases al aire libre, pero debido a la falta de cultura ciudadana estos espacios se han tornado desagradables a la vista, por la abundante proliferación de residuos orgánicos, e inorgánicos que se arrojan al piso sin ningún control, en su gran mayoría lo hacen los estudiantes.

La problemática consiste en que los estudiantes de preescolar y primaria arrojan al piso sin ninguna prevención, los residuos resultantes del consumo de alimentos en horas de descanso y los desechos producidos en las aulas de clase durante el trabajo escolar, dando una imagen negativa que deja en entredicho los hábitos ambientales que debe practicar un estudiante que se está formando en la escuela, que tiene un manual de convivencia donde debe cumplir ciertos deberes, además un pacto de aula que es construido en consenso con el objetivo de poner en práctica valores éticos morales y ambientales.

Los estudiantes organizados por turnos de disciplina deben recoger diariamente tales residuos, lo cual se vuelve un círculo vicioso con la premisa, yo boto y usted recoge, durante todo el tiempo, sin generar aprendizaje ni cultura permanente. Lo paradójico del caso, es que, existen cestas y canecas destinadas a este fin, pero no son utilizadas en toda su extensión, lo cual permite concluir que el problema no radica en la existencia o no de recipientes, sino en que hay una falencia en la formación y los hábitos ambientales de los estudiantes.

Las campañas aseo, de sensibilización no han sido suficientes para lograr un ambiente agradable, se organizan brigadas de estudiantes antes de finalizar la jornada escolar con el propósito de hacer limpieza a las instalaciones diariamente mediante turnos con maestros encargados de la disciplina. Como consecuencia de ello, los estudiantes tienen que utilizar tiempo de clase para la recolección de dichos residuos arrojados al piso.

Ante esta situación, las zonas verdes y los patios de recreo se vuelven espacios contaminados debido a que los estudiantes no practican hábitos ambientales, o lo hacen de manera incorrecta porque echan en cualquier recipiente los residuos sólidos sin observar, o de forma caprichosa, donde no se puede clasificar dichos residuos y por lo tanto no se puede reutilizar y reciclar.

Los docentes también están contribuyendo a la contaminación por suministrar fotocopias a estudiantes con mucha frecuencias y éstas en su mayoría van a parar a las canecas de donde no se pueden recuperar por la inadecuada utilización de las mismas. A pesar de lo estipulado en el PRAE, en los diferentes proyectos de aula que tiene la institución para la conservación del entorno, los hábitos ambientales en los estudiantes no cambian y la sede sigue enfrentando un problema ambiental serio debido a la producción exagerada de basura y residuos sólidos que no permiten el adecuado manejo como: la separación, reutilización, reducción y reciclaje, por ende los costos económicos que paga la institución a la empresa de aseo del municipio es alta.

1.1 Formulación del problema

¿Qué tipo de prácticas ambientales se requieren para desarrollar hábitos ambientales en estudiantes de preescolar y primaria de la sede central de la Normal superior?

1.2 Objetivos

1.2.1 General

Desarrollar procesos pedagógicos que contribuyan a crear hábitos ambientales para el manejo de residuos sólidos, en estudiantes de preescolar y primaria de la sede central de la Normal superior.

1.2.2 Específicos

- Identificar tipo de hábitos ambientales que tienen los estudiantes de preescolar y primaria de la Instrucción Educativa Normal Superior de Florencia en cuanto al reciclaje y reutilización de residuos sólidos.
- Diseñar una cartilla lúdica para poner en práctica hábitos ambientales en los estudiantes de la Instrucción Educativa Normal Superior de Florencia
- Aplicar la cartilla como estrategia pedagógica en los estudiantes de preescolar y primaria de la Instrucción Educativa Normal Superior de Florencia que les permita mejorar la práctica de hábitos ambientales.
- Aprovechar los espacios ecológicos para la práctica de hábitos ambientales en los estudiantes de la Instrucción Educativa Normal Superior de Florencia.

1.3 Justificación

En la escuela se llevan a cabo diversos procesos de formación encaminados a la construcción de ciudadanos con principios y valores éticos y morales capaces de vivir en armonía, que muestren sentido de pertenencia y que tengan respeto por el ambiente. Es deber de los docentes hacer investigación en el aula y generar espacios para la reflexión y sensibilización, buscar mecanismos que ayuden a mitigar o a solucionar las problemáticas encontradas. “Como ciudadano colombiano corresponde velar por los derechos colectivos, especialmente a gozar de un ambiente sano” (artículo 79, Constitución Política Colombia) lo cual permite contribuir al fortalecimiento de valores, que favorezcan la conservación y protección del ambiente. Desde las aulas se sensibiliza, se advierte y se da conocer causas y consecuencias que llevan al planeta a sufrir daños irreparables por la destrucción de los ecosistemas producidos principalmente por el ser humano.

La escuela es un escenario para formar y transformar individuos, pero practicar hábitos ambientales de manera permanente en los estudiantes es una tarea dispendiosa, puesto que su cultura y costumbres son heredadas de generación en generación, donde la población actúa de manera irresponsable, haciendo lo que hace el común de la gente, dejando abandonado en cualquier sitio los residuos sólidos, sin medir las consecuencias y se queda en el imaginario de que la naturaleza es capaz de eliminar la contaminación y que los recursos como el agua son infinitos o renovables (Osorno Gil, marzo 2007). Desde el aula de clase se busca impartir una serie de acciones que favorezcan la práctica de hábitos ambientales en estudiantes y que éstos sean replicados a padres de familia y comunidad en general, los niños tienen la capacidad de

desaprender las costumbres heredadas con mayor facilidad y ser sujetos de cambio a través de la práctica diaria y los ejemplos que suelen dar los adultos.

Como parte de la solución a este problema, se hace necesario diseñar estrategias pedagógicas a largo plazo que sensibilicen, motiven y cambie la actitud de los estudiantes frente al cuidado del ambiente escolar y la recuperación plena de los espacios y los invite a permanecer en ellos en condiciones de higiene, belleza y armonía ambiental.

La Normal Superior como formadora de maestros de preescolar y primaria es responsable de orientar procesos pedagógicos que permitan mejorar las condiciones ambientales de la institución a través de proyectos transversales y de aula que contribuyan a fomentar la cultura de reducción, reciclaje y reutilización de los residuos sólidos generados por los estudiantes, docente y personal administrativos.

La metodología que se pretende utilizar a través de esta investigación es sensibilizar, apropiar, concientizar y practicar hábitos ambientales que trascienda en diferentes contextos, para mejorar la cultura ciudadana de los próximos docentes, profesionales y ciudadanos del común los cuales hacen parte de una sociedad incluyente.

Capítulo 2.

Marco de Referencia

2.1 Marco contextual

La Escuela Normal Superior de Florencia se encuentra ubicada en el kilómetro 3 vía aeropuerto Gustavo Artunduaga Paredes, cuenta con una infraestructura antigua de los años 50, con amplia zonas verdes, donde se puede apreciar diferentes especie de flora y fauna nativa, que permite a los estudiantes hacer investigación, recrearse, y despertar el sentido de pertenencia. Dicha institución pertenece a la secretaria municipal de Florencia, como ente certificado en el departamento de Caquetá, localizado en el suroccidente del país.

En el nivel local, la Escuela Normal Superior, se encuentra ubicada en el Municipio de Florencia, en las estribaciones de la cordillera Oriental (Piedemonte Amazónico) a una altitud de 500 m con coordenadas 2° 58' latitud norte; 76° 15' longitud oeste; 0° 40' latitud sur y 71° 30' longitud Este, con una temperatura media de 25° sobre un terreno plano y húmedo a orillas del río Hacha, su economía está basada en la ganadería, la agricultura, la pesca y el comercio, según se establece en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Escuela Normal Superior Florencia (2013)

La Sede Central de la Institución Educativa Normal Superior en la sección primaria atiende aproximadamente 625 estudiantes en la jornada de la mañana distribuidos en 19 grupos de los grados de preescolar a quinto. Los grupos de preescolar de son de 25 estudiantes, y los de primaria de 35 aproximadamente.

La población atendida en su mayoría pertenece al estrato 1, 2 y en condición de vulnerabilidad y desplazamiento, sus familias se desempeñan como empleados públicos, ganaderos, agricultores, pescadores y comerciantes, militares, vendedores ambulantes, moto taxistas, y empleadas de servicios doméstico entre otros.

Las familias que conforman la comunidad educativa en su gran mayoría provienen de familias mono parentales y extensas y en un porcentaje mínimo de hogares nucleares, donde una o dos personas son las que tienen empleo, las condiciones de vida son básicas un porcentaje mínimo tienen vivienda propia, la mayoría vive en arriendo y muchos dependen de los subsidios de familias en acción, los estudiantes de las sedes en un alto porcentaje van a la escuela esperando la primera comida del día que le ofrece el restaurante escolar que consiste en un suplemento o refrigerio que no satisface las necesidades del estudiante.

El nivel académico de las familias alcanza el nivel primario, (70%) seguido de un porcentaje de secundaria (20%) y un nivel mínimo de profesionales (5%) y el otro (5%) no termino la primaria a no están alfabetizados.

El número de hijos por hogar en promedio es de tres. Las madres y padres de familia son personas con edades entre los 18 y los 45 años, los estudiantes están afiliados a las EPS, Coomeva, Café salud, Salud Vida entre otras, el 90% pertenece al régimen Subsidiado, quienes reciben atención en los diferentes centros de salud del Municipio y la población desplazada cuenta con el carnet del SISBEN. (Plan de atención integral del municipio de Florencia, 2014).

La problemática ambiental más sentida en Florencia Caquetá es la contaminación de las fuentes hídricas, especialmente el río Hacha, proporciona 70% de agua a la población florenciana debido a la deforestación del pie de monte de la cordillera oriental, las invasiones en las riberas de los ríos y quebradas, han hecho que sus aguas se ven menguadas y

contaminadas porque falta cultura ciudadana y sentido de pertenencia. CORPOAMAZONIA, es la entidad encargada de conservar y cuidar los recursos naturales renovables, tiene proyectos como el (POMCA), plan de ordenamiento de manejo de cuencas, hidrográficas del Caquetá, viene trabajando en la reforestación, del río Hacha, con los habitantes de la cordillera como guarda bosques, para evitar la degradación del suelo, evitando la tala indiscriminada, la pesca y caza de especies en vía de extinción.

La Corporación Para el Desarrollo Sostenible Del Sur de La Amazonia (CORPOAMAZONIA). Tiene como finalidad conservar y administrar el ambiente y los recursos naturales renovables, promover el conocimiento de la oferta natural, representada por su diversidad biológica, física, cultural y paisajística, y orientar el aprovechamiento sostenible de sus recursos facilitando la participación comunitaria en las decisiones ambientales.

En su jurisdicción cuenta con los páramos del Complejo Los Picachos, Complejo Miraflores, Complejo Doña Juana-Chimayoy, y Complejo La Cocha-Patascoy.

La Corporación se propone “Disminuir los conflictos Ambientales, fortaleciendo el papel de autoridad ambiental, con la participación activa de actores y agentes institucionales; y orientar procesos que aporten al mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades de la Región” (Educored, corporación para el desarrollo sostenible del sur de la Amazonia).

El SINCHI, es una institución creada por la Ley 99 de 1993, del Orden Nacional, con jurisdicción en el territorio de la Amazonia Colombiana, dedicada a la investigación científica en temas ambientales, vinculada al Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible (Instituto Amazónico de Investigaciones Científicas SINCHI, 2012).

Ejerce funciones de autoridad científica a través del desarrollo y ejecución de proyectos de investigación, que involucran aspectos de la biodiversidad, alternativas productivas sostenibles

para el mejoramiento de la calidad de vida, estudios sobre los procesos y dinámicas de ocupación y generación de información georreferenciada de la región.

Según el proyecto BPIN, orienta a la conservación y al uso sostenible de la diversidad biológica. Igualmente tiene como objetivo, contribuir a la construcción de una cultura adecuada base para desarrollar una serie de acciones que permitan el correcto uso del ecosistema y sus recursos; en tal sentido, esto convoca la acción individual, colectiva e institucional en pro de generar esa nueva cultura (Instituto Amazónico de Investigaciones Científicas SINCHI, 2013).

Cabe agregar que a pesar de que se cuenta con entes de vigilancia y control, la problemática ambiental sigue siendo delicada puesto que no se ven cambios de actitud, la cultura que se tiene sobre el ambiente no es la adecuada porque existen falencias en la práctica de hábitos ambientales; se vive en una región que goza de diversidad ecológica de flora y fauna, sus moradores no ven de cerca los daños ambientales causados por el ser humano como algo inmediato, en otras palabras hay mucha indiferencia y poco compromiso de los habitantes de esta región (Escuela Normal Superior Florencia, 2013).

Las entidades gubernamentales no están cumpliendo con la ley siguen siendo permisivas con empresas, donde se continua con viejas prácticas como la de producir carbón de leña y la adjudicación de predios en zonas de reserva forestal a personas adineradas para balnearios y vivienda de veraneo y no se controlan las invasiones en las riberas de ríos y quebradas que atraviesan la ciudad.

2.2 Antecedentes

A nivel nacional se encontró en la base de datos de la Fundación Universitaria Los Libertadores, como tesis para acreditar título de Especialista, “Hábitos ambientales para el uso

de los recursos naturales de la cotidianidad de los estudiantes del grado cuarto de la institución educativa de Zapata Majagual, Sucre”, autores (Yolis Del Carmen Aguas, Novaldo de Jesús Estrada, Roger Gabriel Meza). La investigación realizada es etnográfica con categoría cualitativa crítica tiene como propósito orientar y sensibilizar a los estudiantes sobre los problemas ambientales de la institución con repercusión a escala global , con el fin de fomentar hábitos y actitudes de respeto hacia el entorno con una propuesta denominada SENSIBILIAMBIENTANDO que desarrolla una serie de actividades ambientales hasta convertirlas en hábitos para mejorar los ambientes de aprendizaje en el contexto escolar (Aguas, Estrada, & Meza, 2015).

La investigación realizada para obtener título de maestría elaborado por Elisa Inés Torres López en el 2011 en la universidad Nacional “Medio ambiente y proyecto ambiental escolar (PRAE) en el colegio Nicolás Esquerra”, de Bogotá en la localidad de Kennedy está basado en la reconstrucción del (PRAE), trabajo desarrollado en el nivel de secundaria, que busca educar a los estudiantes en prácticas de desarrollo sostenible y la construcción de cultura ambiental mediante práctica de valores que permita sobrevivir como especie humana con respeto y valores ecológicos (Torres, 2011).

De la base de datos de la Fundación universitaria Los libertadores, se revisó la tesis de “Educación Ambiental como estrategia para desarrollar valores ecológicos y culturales en los estudiantes de 5 grado de la institución Educativa Naranjos” (Majagual Sucre), para obtener título de especialista en Pedagogía de la Recreación Ecológica, en este trabajo se evidencia que a través de diversas propuestas ambientales realizadas por los estudiantes de primaria se puede mitigar problemas ambientales de la escuela y la comunidad, se adquieren conocimientos, valores habilidades, competencias para conservar el ambiente. Plantean una propuesta

“Cuidemos el ambiente sembrando valores ecológicos, cuyo objetivo general es crear cultura ambiental de consumo racional y responsable social y ecológicamente a través de la organización de “los guardianes del medio ambiente”, sembrando valor ecológico (Aguas, Estrada, & Meza, 2015).

También en la base de datos de la Fundación Universitaria Los Libertadores, se encontró el trabajo para obtener título de especialización en Pedagogía de la Lúdica, realizado por Harold Reinaldo Bohórquez Bravo, Martha Lucia Morales Gutiérrez, Marisol Rodríguez León, “Fortalecimiento de valores a través de estrategias lúdicas en los estudiantes del grado sexto de la institución Educativa, Luis Carlos Galán Sarmiento de Acacias Meta. Esta investigación se hizo para fortalecer los valores ambientales, fomentar cultura, priorizar la necesidad de tomar acciones favorables para el cuidado y conservación de los recursos naturales, mediante la lúdica como estrategia que permita sensibilizar a la comunidad educativa (Bohórquez, Morales, & Rodríguez, 2016).

Se hizo revisión a nivel internacional de un ensayo realizado en México por la magister en recursos naturales y desarrollo rural Adriana de Castro Cuellar, Jorge Luis Burguete doctor en ciencias sociales con especialización en psicología y Lorena Ruiz Montoya, doctora en ciencias con especialización en ecología, denominado “Educar con ética y valores ambientales para conservar la naturaleza” demuestra cómo la enseñanza de valores ambientales desde la infancia permite generar cambios de actitud y valorar la naturaleza, dicha investigación se hizo para estudiar y analizar el libro de ciencias naturales que manejaban los estudiantes de quinto grado de primaria del colegio objeto de estudio, utilizando entrevistas ,cuestionarios para determinar si era apropiado o suficiente para que los niños reconocieran la problemática ambiental y practicasen valores ambientales con respeto hacia la naturaleza (Castro, Cruz, & Ruíz, 2008).

2.3 Marco teórico

La problemática ambiental que presenta el planeta se hace más evidente día tras día, es por eso que desde la familia, la escuela y la sociedad debe existir compromiso desinteresado hacia la preservación, protección y conservación del ecosistema. Padres, educadores y ciudadanos son responsables de educar y practicar hábitos ambientales para que sean replicados por los niños quienes aprenden con el ejemplo y se convierten en seres multiplicadores de saberes mediante acciones cotidianas sin necesidad de imposiciones, regaños o amenazas.

Para llegar al desarrollo de la autonomía es necesario el fomento de la cultura. Piaget (2001), dice que los principios que se le inculquen al niño en su etapa de maduración, ayudan a que se defina la responsabilidad de sus acciones; la autonomía de los niños se determina de las enseñanzas alcanzadas durante las primeras etapas de su vida escolar. Aprovechando la edad en la que se encuentran los estudiantes de la sede principal, la investigación busca desarrollar hábitos ambientales y cultura ciudadana frente al cuidado del ambiente escolar, fomentar la autonomía con respecto al cumplimiento de las normas respecto al manejo de los residuos sólidos; si la autonomía no se desarrolla, el niño dependerá de otros para su orientación y no tendrá una adecuada adaptación a la sociedad.

La vida de todas las personas está marcada por etapas y una de las más importantes es la etapa de las operaciones concretas, enunciada por la teoría de Piaget (2001), es en la etapa del desarrollo cognitivo, donde el principio de conservación enmarca el comienzo de esta etapa y el niño empieza a pensar con más lógica.

La autonomía ayudará a puntualizar este pensamiento lógico del niño en el momento de definir las acciones que se refieran a él y a su comunidad, como el cuidado por su entorno, y

alcanzar así cultura ciudadana, lo que deja en claro que si los educadores realizan un acompañamiento orientado a temas relacionados con el cuidado del entorno durante el tiempo escolar, este proceso de maduración será forjado sobre buenos principios y se evidenciará en la autonomía de los educandos y en las acciones que demuestran su responsabilidad social.

Por otro lado desarrollar la autorregulación en los estudiantes, las habilidades para controlar su comportamiento, requieren tiempo, e involucra muchos aspectos del desarrollo social, emocional y cognitivo. La autorregulación puede también ser considerada como la integración exitosa de la emoción (lo que siente un niño) y la percepción (lo que el niño sabe o puede hacer) que da como resultado un comportamiento apropiado.

Según Estrada (2010), los seres humanos nos comportamos de acuerdo a lo que pensamos desde lo aprendido dentro de la ley y la moral de nuestra cultura, en este caso la ofrecida en la escuela, por esto el objetivo fundamental de la cultura ciudadana es fomentar la autorregulación social, es decir, la capacidad de cumplir las normas por voluntad y propia decisión.

Esto coincide con el objetivo central de la investigación que busca crear hábitos ambientales mediante la actitud, autonomía y cultura permanente respecto al manejo de los residuos sólidos, que permita recuperar y cuidar los espacios escolares haciendo visible las normas relacionadas con el cuidado del ambiente, que reconozcan las consecuencias que trae la toma de decisiones individuales que afectan a la sociedad. La falta de cultura ambiental en un grupo o comunidad escolar, afecta lo planteado en el PEI de la institución donde hace énfasis en la responsabilidad ambiental con relación al manejo de los residuos sólidos.

En la educación básica, la cultura ambiental, es entendida como aquella postura ante la vida que permite cuidar y preservar el ambiente, es un asunto que compete a todos, debido al grave deterioro ambiental que genera falta de prácticas o hábitos ambientales.

Cabe decir que en el desarrollo de cultura ambiental deben participar de manera activa, niños y jóvenes porque son ellos los que van a heredar el planeta, prepararlos para que se despierte el interés por el cuidado del medio ambiente y los beneficios que tiene para todos. En esta etapa de formación, es donde se puede orientar la conciencia ecológica fomentar y promover la cultura ambiental.

La educación tiene la misión de formar ciudadanos éticos y responsables frente a sí mismos, frente a los demás y frente a los sistemas naturales (Clark, 1991). Complementariamente, para Goffin (1996) esta disciplina si se le puede llamar así, se ocupa de la formación de valores, pero no se queda ahí sino, que propone estos deben revertir en la adopción de actitudes (disposiciones personales y colectivas) y a su vez ésta se debe materializar en acciones reales y concretas (comportamientos y conductas).

La educación ambiental considera que “el ambiente o es un asunto sólo para ser estudiado o un tema para ser analizado, ni que tampoco es un freno necesario para un desarrollo que quisiéramos que fuese sustentable”, el ambiente es considerado como naturaleza (para ser apreciada, respetada y preservada), tal como lo expresa la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura –UNESCO- (2002).

El ambiente es definido desde diferentes miradas, para la educación ambiental “es un recurso para ser administrado, compartido. No hay vida sin ciclos de materia y sin energía” (UNESCO, 2002) de acuerdo al nivel educativo y cultural de cada individuo las practicas o hábitos ambientales que utilizan afectan de forma positiva o negativa, teniendo en cuenta que hay suficiente información acerca de los cuidados y protección de los recursos naturales; pero el sistema de gobierno no llega con soluciones sostenibles para que los campesinos desistan de las

prácticas de tala y quema de bosques, para cultivar sin afectar el ecosistema en grandes extensiones y lograr la rotación de cultivos, haciéndolos más productivos.

Según la definición de Goffin (1996),

“Medio Ambiente es el sistema dinámico definido por las interrelaciones físicas, biológicas y culturales, percibidas o no, entre el hombre y los seres vivos y todos los elementos del medio, ya sean naturales, transformados o creados por el hombre” en un lugar y tiempo determinados. También lo define como, “el ambiente es como un problema que debe evitarse debe resolverse” (p. 7)

La educación ambiental es un proceso democrático, dinámico y participativo que tiene como propósito despertar en el ser humano conciencia, donde pueda identificar la problemática socio-ambiental a nivel general y del entorno, que comprenda la relación de interacción e interdependencia que se da entre los elementos naturales presentes para lograr el equilibrio ecológico con el propósito de mantener la relación armónica y garantizar sostenibilidad de las generaciones presentes y futuras.

Según Trigo (1991),

“La educación ambiental debe garantizar que los seres humanos afiancen e incorporen en su vida conocimientos, actitudes, hábitos, valores que permitan comprender y actuar en la conservación del medio ambiente, trabajar por la protección de todas las formas de vida y por el valor inherente de la biodiversidad biológica, étnica, cultural y social (p. 17).

La educación ambiental en el contexto nacional, según plantea Torres (1996)

“se caracteriza porque los esfuerzos legislativos en materia de educación ambiental se han realizado en el país en el El congreso Nacional de los Recursos Naturales Renovables y de protección del Medio ambiente expedido en 1994 y sus decretos reglamentarios 1337 y

1978, presentan limitaciones porque insisten solamente en la implementación de jornadas ecológicas en los planteles educativos y esto conllevó a que se redujera el estudio de la ecología dejando por fuera los aspectos sociales y culturales asociados a dicha problemática” (p. 19).

Además, según Novo (1996) “la educación ambiental no debe verse ni como una asignatura ni como un conjunto de actividades sino como un acercamiento globalizador de la realidad” (p. 12).

Debido a lo anterior es que en las instituciones no han podido avanzar mucho en el desarrollo de proyectos ambientales significativos porque se ve el ambiente como naturaleza, y la problemática social y cultural no le compete solo a la escuela.

La educación ambiental compromete a los ciudadanos, puesto que el cuidado y la preservación del ambiente no excluyen, genera corresponsabilidad en cada ser humano y por ende todos tienen que cumplir normas y reglas para favorecer la protección del medio ambiente y por ende generar la sostenibilidad.

2.4 Marco legal

Las diversidades de leyes y normas ambientales en todos los países buscan proteger y conservar el medio ambiente, es por eso que las políticas de estado creadas para tal fin deben ser ejecutadas y de estricto cumplimiento por todos los individuos, sin excepciones, puesto que deben conservar y garantizar la sostenibilidad del planeta.

La contaminación ambiental es la gran preocupación de la mayoría de los países, a partir de este sentir, se reunieron por primera vez 110 naciones en Estocolmo Suecia en el Congreso

de las Naciones Unidas, para debatir y trazar rutas para el cuidado y conservación del planeta, se estableció que: “La problemática ambiental de esa época, es la misma de la actualidad: la contaminación, extinción de especies, crecimiento de la población, asentamientos humanos, desarrollo acelerado de la industria y agotamiento de recursos naturales, entre otros.” (Asamblea General de las Naciones Unidas, 1972).

Los habitantes de Colombia tienen derecho a disfrutar de un ambiente sano, libre de contaminación, puesto que es deber del estado garantizarlo y para ello debe ejecutar las leyes ambientales creadas para tal fin, pero es deber del ciudadano colombiano hacer uso racional de los recursos naturales y practicar hábitos ambientales, porque si goza de derechos tiene obligaciones con los demás y con el ecosistema, según lo dispone el artículo 79 de la Constitución Política de Colombia (1991).

A nivel educativo se promueve la conservación y el cuidado del entorno, en las áreas obligatorias, especialmente en ciencias naturales y educación ambiental. (Artículo 23 Constitución Política Colombia). La escuela forma a los estudiantes para que practiquen una cultura ambiental desde las diferentes asignaturas, sin hacer excepciones por el nivel de formación de sus docentes; todos están en capacidad y obligación de aportar sus conocimientos y llevarlos al aula desde su área de formación, mediante proyectos transversales y de aula, puesto que el cuidado y protección del entorno es responsabilidad del grupo de docentes de la institución quienes son los encargados de la formación integral de los estudiantes.

Los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) (Decreto 1743 de 1994). La institución Normal Superior de Florencia adelanta diferentes proyectos ambientales y proyectos de aula donde busca que todos los docentes se involucren en la implementación de los procesos y que no sea exclusivamente los docentes de las asignaturas de ciencias naturales y educación

ambiental, es decir que cada uno de los docentes aporte desde su área de conocimiento, (Ley General de Educación 115 de 1994; la dimensión ambiental debe ser incluida como eje transversal, donde permee todas las áreas del conocimiento, que permita la formación integral de los estudiantes.

Los comparendos ambientales están contemplados en la Ley 1259 de diciembre de 2008, tienen como objetivo generar cultura ciudadana para hacer uso adecuado de los residuos sólidos en empresas, públicas y privada y en ciudadanos en particular; es un mecanismo de gran ayuda y desde la escuela se maneja inicialmente como comparendo pedagógico, mediante carteleras afiches, jornadas de aseo, dramatizaciones, trabajo social, y se establece guardas ambientales debidamente identificados con roles específicos para ir fomentando la cultura de acatar normas que favorezcan el manejo adecuado de los residuos sólidos y el respeto por el entorno.

La recolección de residuos sólidos lo hace la empresa SERVINTEGRAL, como lo establece el decreto 1713 de 6 de agosto de 2002 que reglamenta la ley 142 de 1994, la ley 632 de 2000, la ley 689 de 2001 en relación con la prestación del servicio público de aseo y el decreto ley 2811 de 1974 y la ley 999 de 1993 en relación con la Gestión Integral de Residuos Sólidos, separación en la fuente, transporte, almacenamiento y disposición final. Es deber de la comunidad educativa facilitar la recolección de los residuos sólidos siguiéndolos requerimientos de la norma ambiental.

Capítulo 3.

Diseño Metodológico

3.1 Tipo de investigación

La investigación acción utilizada para el presente trabajo tiene un enfoque cualitativo, con ella se pretende mejorar los hábitos ambientales de los estudiantes de preescolar y primaria de la sede central de la institución educativa Normal Superior de Florencia Caquetá, que permita evidenciar un cambio de actitud, frente a la práctica de valores en cualquier contexto.

La investigación acción proviene del autor Lewin (1994), hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo social.

Para Elliott (2000), el principal representante de la investigación acción desde el enfoque interpretativo define como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (p. 105).

Elliott (2000) define la investigación-acción como «una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora. La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada.

La investigación acción es de carácter cualitativa, se utiliza para describir procesos que realiza los docentes en las aulas de clase con fin de obtener mejoras en los programas educativos, los sistemas de planeación y por lo tanto los avances en los estudiantes.

Así mismo se debe indicar que esta investigación tiene como diagnóstico el resultado de la aplicación de un instrumento (cuestionario o encuesta) de siete preguntas, con el objetivo de

indagar sobre los hábitos ambientales que practican los estudiantes de preescolar y primaria de la institución educativa Normal superior de la sede central.

3.2 Tipo de intervención

La investigación-acción se desarrolla siguiendo las siguientes fases:

Problematización: Para el planteamiento del problema se tuvo en cuenta la falta de cultura ambiental de los estudiantes de preescolar y primaria de la sede central de la institución Normal Superior sede central, para contribuir con los diferentes proyectos transversales, proyecto de aula y pactos de aula que están diseñados para que la comunidad educativa ponga en práctica los valores ambientales como está estipulado el PRAE; debido a que presentan dificultades en su funcionamiento. De acuerdo al problema se construyeron los objetivos de la investigación para realizar el respectivo diagnóstico, análisis e interpretación y planeación que permita aplicar una propuesta para mejorar los hábitos ambientales y ayudar a resolver o mitigar la problemática ambiental.

Diagnóstico: En esta fase se utilizó la encuesta como instrumento para determinar los hábitos ambientales que practican los estudiantes, con el propósito de indagar los comportamientos frente al manejo de los residuos sólidos y la actitud que tienen frente al ambiente, la encuesta tiene siete preguntas con opción múltiple, con preguntas cerradas y abiertas.

Diseño de la propuesta: De acuerdo a lo anterior se diseñó una estrategia didáctica que permitiera mejorar la práctica de valores ambientales.

Aplicación de la propuesta: Se aplicaron dos talleres artísticos donde desarrollaron la motricidad fina y reconocieron la importancia de reutilizar y practicar hábitos ambientales que les permitan ser más amigables con el medio ambiente.

Evaluación: Se llevó a cabo de manera permanente, en las diferentes fases de la investigación, se tuvo en cuenta los avances y las dificultades en la implementación de la propuesta y determinar el acierto de la misma.

3.3 Población y Muestra

Para realizar la investigación se tuvo en cuenta la población estudiantil de la sede central de la institución educativa Normal Superior sección primaria, que cuenta con un total de 625 estudiantes de preescolar a quinto, de los cuales se toma una muestra de 42 estudiantes del grado tercero 01 en edades entre 8 y 9 años.

Se escogido este nivel para aplicar el instrumento (encuesta) debido a que vienen en un proceso formativo en la institución desde preescolar.

Es una edad donde los estudiantes ya tienen definidos comportamientos y conductas en sus hogares, la escuela se convierte en un escenario propicio para ponerlas en práctica, y guiar el proceso formativo para modificar actitudes que con lleven a la sana convivencia y la armonía con el ambiente.

3.4 Instrumentos

3.4.1 Encuesta

La técnica para la recolección de datos utilizada en este proyecto es la encuesta; es una herramienta que permite recolectar información confiable, a través de ella el sujeto de investigación no se siente cohesionado al dar la respuesta que él considera pertinente, no se siente evaluado, por el contrario se siente tenido en cuenta en actividades diferentes a las académicas. Con ella, se pretende diagnosticar los hábitos ambientales que tienen los estudiantes de preescolar y primaria de la institución educativa Normal Superior.

La encuesta se aplicada es un cuestionario con su respectivo análisis estadístico; siete preguntas con única respuesta, de selección múltiple, y abiertas con el fin conocer los hábitos ambientales que practican en sus hogares, calle y escuela, para poder determinar o diagnosticar los conocimientos que tienen sobre el manejo de residuos sólidos; la reutilización y el reciclaje para diseñar y ejecutar talleres artísticos que favorezcan la práctica de valores ambientales mediante la reutilización de materiales como bolsas plásticas y papel en la elaboración de trabajos manuales.

3.5 Análisis de Información

La encuesta aplicada consta de siete preguntas con única respuesta, de selección múltiple, y abiertas con el propósito de indagar sobre los hábitos ambientales que practican los estudiantes de transición y primaria de la institución educativa Normal Superior sede central.

3.5.1 Interpretación de resultados

Los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica (encuesta) evidencia que los estudiantes con algunas preguntas no fueron honestos o contestaron sin darle la debida importancia, porque analizando los resultados, no existe coherencia entre lo que se observa y se da en sus respuestas. También es posible que quienes fueron encuestados son estudiantes con buenos principios y valores ambientales inculcados en el hogar y la escuela.

La mayoría de los estudiantes quieren ver su institución en condiciones óptimas, con relación al manejo de los residuos sólidos; pero algunos no practican hábitos ambientales que favorezcan la armonía con su entorno. Los estudiantes confunden el concepto de reutilizar con reciclar.

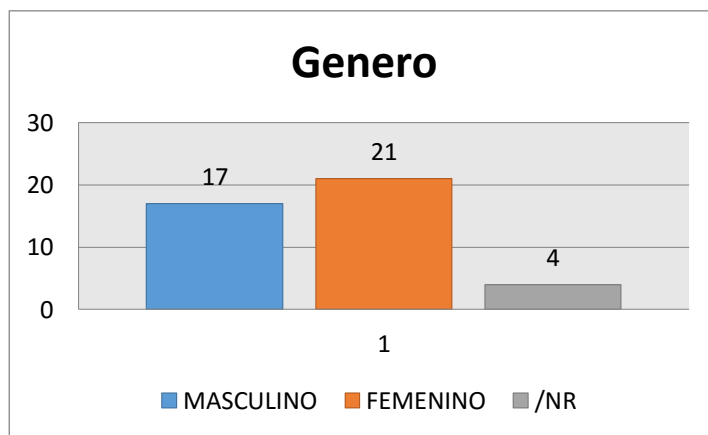
Ellos piensan que si depositan los residuos en cualquier caneca ya están haciendo bien el trabajo de manejo de los residuos sólidos.

Los estudiantes quieren ver las zonas verdes limpias y aptas para la recreación y clases al aire libre, pero las consideran peligrosas por la diversidad de flora y fauna nativa.

Los estudiantes utilizan los árboles para sombreadarse en horas de descanso, educación física, recreaciones dirigidas y reconocen la importancia de estos en la institución. Las zonas verdes les gustaría utilizarlas para hacer investigación estudiar animales, observar el paisaje sin causarle daño.

3.5.2 Análisis de la encuesta

Gráfica 1. Género



Fuente. Elaboración propia (2017)

Tabla 1. Género

MASCULINO	17
FEMENINO	21
/NR	4

Fuente. Elaboración propia (2017)

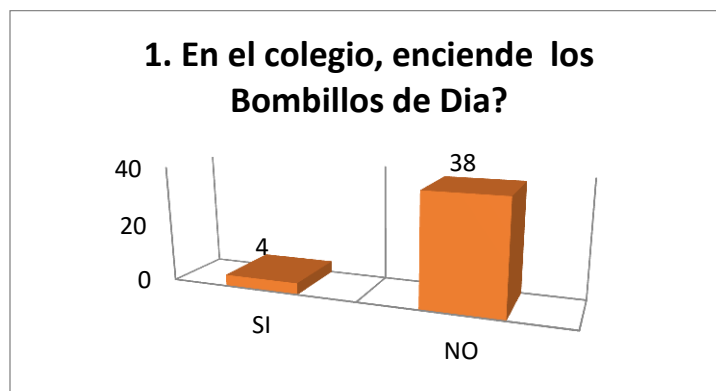
Los estudiantes encuestados en total son 42

17 Hombres

21 mujeres

4 hombres y mujeres que no respondieron.

Gráfica 2. En el colegio, enciende los bombillos de día.



Fuente. Elaboración propia (2017)

Tabla 2. Encendido de los bombillos de día

SI	4
NO	38

Fuente. Elaboración propia (2017)

A la pregunta “enciende los bombillos de día?” 90.4% de los estudiantes contestaron que no y solo 9.5% respondieron que sí, la respuesta es acorde con la realidad, debido a que el colegio goza de buen iluminación en cada salón de clase, en sitios como los baños, patio de recreo y pasillos no hay necesidad de bombillos por que la institución tiene única jornada (mañana). Desde su hogar hay una cultura de ahorro de energía impartida por parte de sus padres en cuanto a la reducción de costos en la factura.

Gráfica 3. Cierra la llave mientras se cepilla y se enjabona?

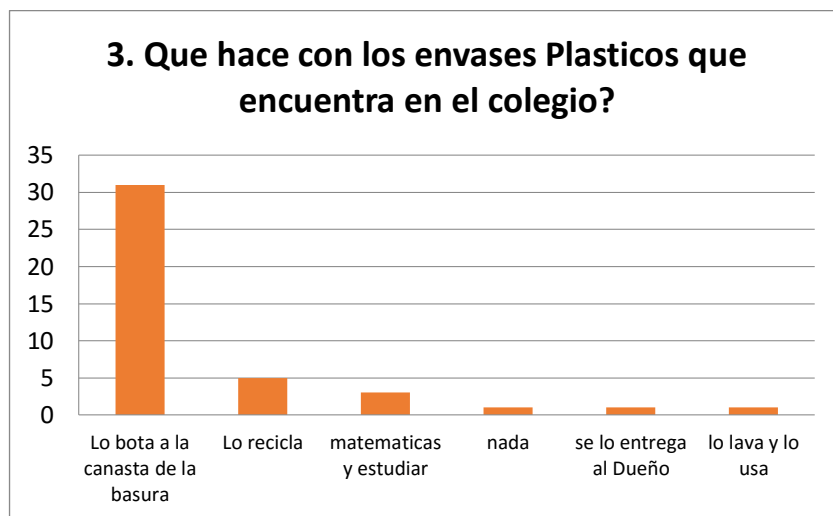
Fuente. Elaboración propia (2017)

Tabla 3. Cerrar la llave mientras se cepilla y enjabona

Si	40
No	2

Fuente. Elaboración propia (2017)

A la pregunta: cierra la llave mientras se cepilla y se enjabona? El 93% dijo que si, el 4.7 % respondió que no la cierra. La respuesta obtenida muestra que la mayoría de los estudiantes en su casa hacen buen uso del agua.

Gráfica 4. Que hace con los envases plásticos que encuentra en el colegio

Fuente. Elaboración propia (2017)

Tabla 4. Disposición final de los envases plásticos que se encuentra en el Colegio

Lo bota a la canasta de la basura	31
Lo recicla	5
matemáticas y estudiar	3
nada	1
se lo entrega al Dueño	1
lo lava y lo usa	1

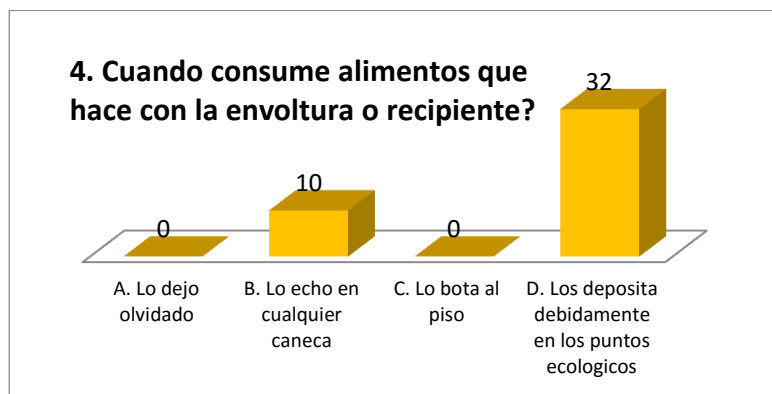
Fuente. Elaboración propia (2017)

A la pregunta de varias opciones “¿Qué hace con los envases plásticos que encuentra en el colegio? El 74% del personal encuestado respondieron que deposita en la canasta de la basura, 12% respondió que recicla, el 7% dijo que lo utiliza para clases de matemáticas, el 3% no hace nada, el 2% se lo lleva al dueño, y otro 2% respondió lo lava y lo usa.

Según lo observado se puede inferir que los estudiantes en su mayoría hacen uso de las cestas, pero no lo hacen de forma adecuada; los echan en cualquier cesta sin tener en cuenta la

separación en los puntos ecológicos. Los estudiantes que respondieron que lo reciclan no tienen claro el concepto de reciclar y lo confunde con reutilizar.

Gráfica 5. Cuando consume alimentos que hace con la envoltura o recipiente.

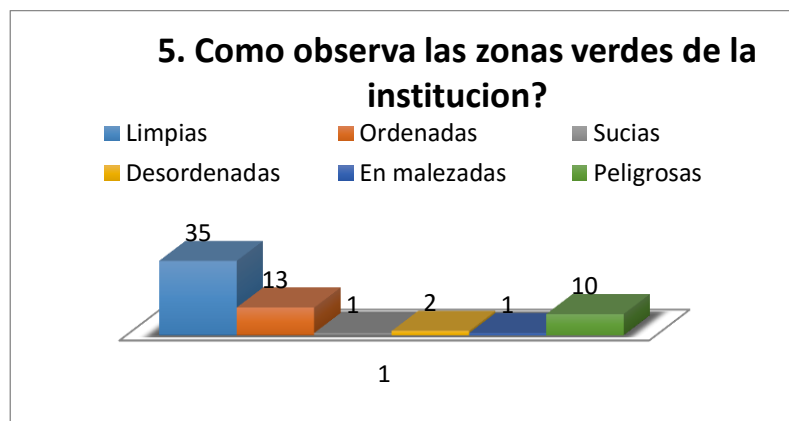


Fuente. Elaboración propia (2017)

A la pregunta **¿Cuándo consume alimentos que hace con la envoltura o reciente?**

El 76% respondió que lo deposita debidamente en los puntos ecológicos, el 24% dice que lo echa en cualquier canasta, las preguntas lo dejo olvidado y lo bota al piso no fue marcada.

Es posible que los estudiantes encuestados practiquen hábitos de higiene, por lo tanto las respuestas son satisfactorias, pero también ocurre que los estudiantes piensen que al depositar en cualquier caneca están haciendo el ejercicio bien.

Gráfica 6. Como observa las zonas verdes de la institución.

Fuente. Elaboración propia (2017)

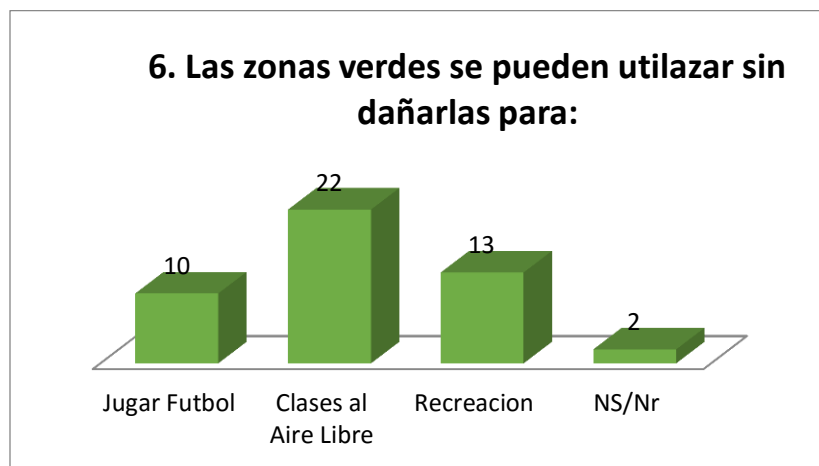
Tabla 5. Observación de las zonas verdes de la Institución

Limpias	35
Ordenadas	13
Peligrosas	10
Desordenadas	2
Sucias	1
Enmalezadas	1

Fuente. Elaboración propia (2017)

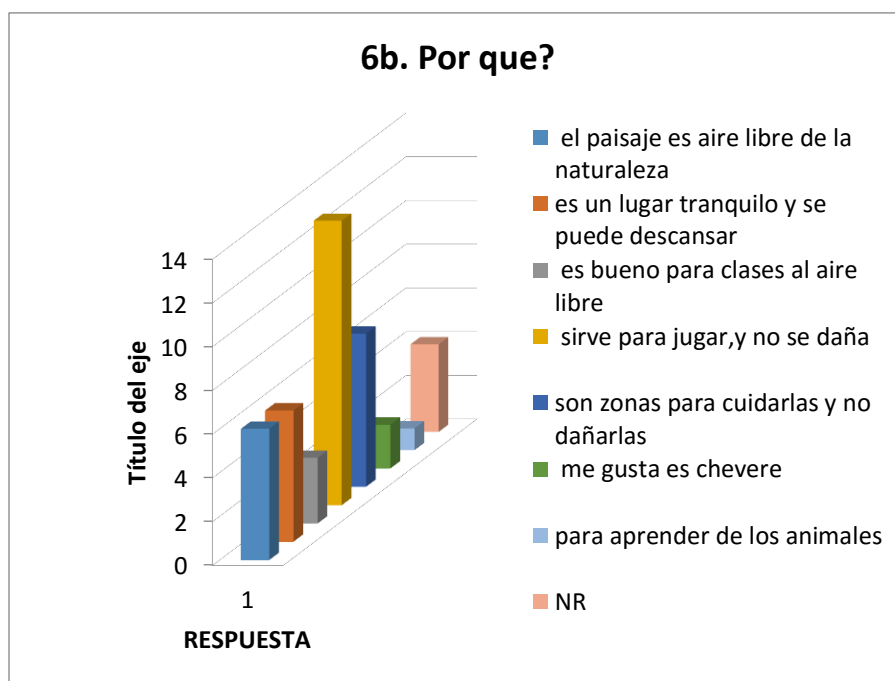
A la pregunta **¿Cómo observa las zonas verdes de la institución?** La mayoría de los estudiantes coincidieron en que las zonas verdes de la institución se encuentran ordenadas y limpias, sin embargo en un gran porcentaje las consideran peligrosas por su extensión y la fauna y flora silvestre del lugar.

Gráfica 7. Las zonas verdes se pueden utilizar sin dañarlas



Fuente. Elaboración propia (2017)

Gráfica 8. Porque



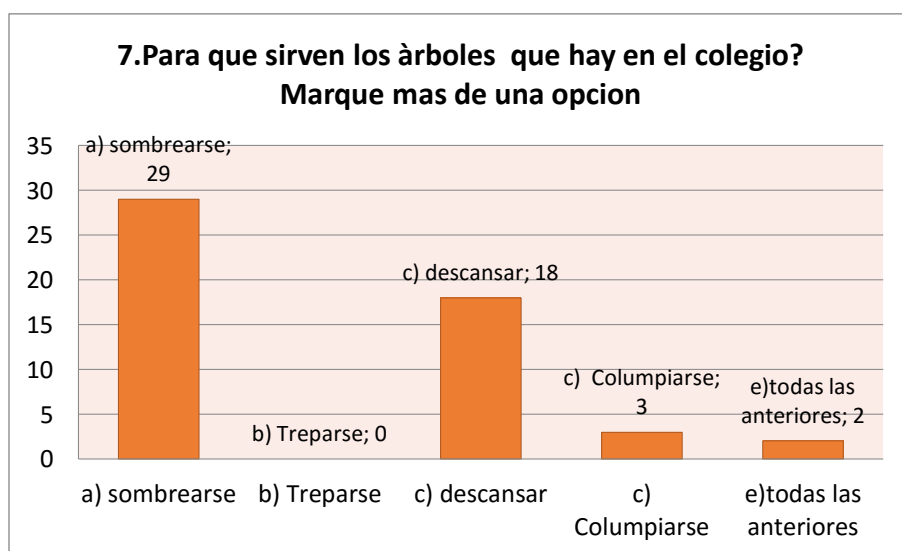
Fuente. Elaboración propia (2017)

Tabla 6. Zonas verdes que se pueden utilizar sin dañarlas

Clases al aire libre	22	47%
Recreación	13	28%
Jugar futbol	10	21%
Ns/Nr	2	4%

Fuente. Elaboración propia (2017)

Marque más de una opción a la pregunta **¿Las zonas verdes se pueden utilizar sin dañarlas para:** Clases al aire libre obtuvo un 47% porque las zonas verdes son amplias y los estudiantes prefieren estar en un entorno tranquilo y agradable, sin causarle daño a las zonas verdes, igual sucede con los que la prefieren para recreación, ellos ponen reglas para utilizarla de la mejor manera. Los que respondieron que para jugar fútbol son pocos, puesto que ese deporte si puede afectar las zonas verdes.

Gráfica 9. Para que sirve los árboles que hay en el colegio

Fuente. Elaboración propia (2017)

Tabla 7. Uso de los árboles que hay en el Colegio

a) sombrearse	29
b) Trepase	0
c) descansar	18
c) Columpiarse	3
e) todas las anteriores	2

Fuente. Elaboración propia (2017)

Marque más de una opción a la pregunta **¿Para qué sirven los árboles que hay en el colegio?** La mayoría de los estudiantes coincidieron en que los árboles de la institución sirven como refugio de las altas temperaturas, por lo tanto los utilizan en los recesos, recreos, clases de educación física y artística. Ellos ven los árboles como fuente de oxígeno para poder descansar después de practicar deportes o actividades al aire libre. No los utilizan para treparse porque siguen recomendaciones de los docentes y padres de familia sobre los riesgos que representan.

3.6 Diagnostico

De acuerdo al análisis de los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta sobre los hábitos ambientales que practican los estudiantes, se puede evidenciar que algunos estudiantes tiene comportamientos inadecuados frente al manejo de los residuos sólidos, tienen la concepción que si depositan los residuos en cualquier caneca están haciendo un buen ejercicio.

Los estudiantes no tiene claro el concepto de reutilizar y reciclar, falta coherencia entre lo que se observa en el ambiente después de una jornada escolar o actividad de conjunto y lo que responden cuando se les pregunta.

La mayoría de los estudiantes encuestados no fueron honestos en sus respuestas, o es posible que ellos tienen buenos comportamientos y conductas aprendidas en su hogar y la estadía

en la escuela les permite dar respuestas alentadoras sobre cómo están practicando valores ambientales.

Según el análisis de la encuesta y teniendo en cuenta los referentes teóricos como Piaget que es un pedagogo, desde sus teorías sobre los principios como autonomía alcanzadas en la familia la escuela y la sociedad son determinantes para adquirir comportamientos adecuados en todos los aspectos en la vida, puesto que la educación debe ser integral y la educación ambiental hace parte de la misma. La cultura ciudadana es el resultado de la capacidad de cumplir normas y reglas mediante la autorregulación, es decir actuar por voluntad propia sin necesidad de represión o sin ser observado, como lo referencia la ambientalista Estrada. También se hace referencia a Trigo quien habla de la educación ambiental como necesidad de que los seres humanos “incorporen en su vida conocimientos, actitudes hábitos y valores” para la conservación protección y equilibrio ambiental. Goffin, refiere la educación ambiental como una disciplina, donde los seres humanos practiquen valores, que se conviertan en hábitos personales y colectivos que conlleven a los individuos adoptarlas en “conductas y comportamientos”.

Capítulo 4.

Propuesta de Intervención

“BUENAS PRACTICAS AMBIENTALES”

4.1 Descripción

La estrategia didáctica consiste en aplicar dos talleres sobre reutilización de residuos sólidos como el plástico y papel, cada taller tiene como propósito despertar la creatividad, el sentido de pertenencia, motivar en los estudiantes las buenas prácticas ambientales; estos talleres se planean para ser aplicados en estudiantes de grado quinto, en la asignatura de ciencias naturales, educación ambiental, educación física y artística, con una duración de 6 horas (Una semana) cada taller.

Inicialmente se hace la sensibilización mediante videos, charlas, conversatorios, canciones y dinámicas. Luego se orienta el trabajo en los diferentes grupos base del aprendizaje cooperativo mediante la participación de las docentes en formación quienes están prestando servicio de ayudantía durante dos semanas. Posteriormente se realiza la exposición de cada equipo, donde cuentan cómo se sintieron, que les gustó, que enseñanza les dejó el trabajo realizado.

La evaluación se realiza mediante la autoevaluación, hetero- evaluación y co-evaluación entre equipos, docentes en formación y docente titular, reconociendo el trabajo, sentido de pertenencia, economía en los materiales, actitud y disposición de los estudiantes ante las diferentes actividades del proceso.

4.2 Justificación

La cultura ambiental del ser humano es preocupante frente al ambiente, todos los días éste se va deteriorado a pasos agigantados, como docentes y guías del proceso enseñanza aprendizaje se hace necesario que la educación impartida sea integral; donde se oriente, se sensibilice y se enseñe con el ejemplo al estudiante sobre la reutilización de los residuos sólidos y se motive para que practique hábitos ambientales de forma permanente.

Como padres de familia heredar a sus hijos un ambiente sostenible, educar con el ejemplo, evitando el consumismo, reduciendo, reutilizando y reciclando, practicando hábitos ambientales, alimenticios, e inculcando sentido de pertenencia por su entorno. “Buenas prácticas ambientales”; tiene como misión educar, sensibilizar y concientizar a los estudiantes de preescolar y primaria en el cuidado y protección del medio ambiente de una manera lúdica.

Con esta propuesta, se busca que los estudiantes desarrollen motricidad fina, que valoren el trabajo en equipo, que aprendan haciendo cosas diferentes fuera del aula de clase, cómo reutilizar las bolsas plásticas y de esta manera elaborar artículos u objetos para evitar el consumismo y la proliferación de este material no degradable. De igual manera reutilizar las diferentes clases de papel que circulan de la casa a la escuela y utilizarlo como material didáctico para generar economía de carácter monetario minimizando el uso del papel.

4.3 Objetivos

Reutilizar las bolsas plásticas mediante elaboración de bolsos de diferentes colores, tamaños y formas.

Realizar un periódico mural con papel usado de revistas, periódicos, tubos de papel higiénico, silueta, crepe, crac entre otros, para exponer los trabajos que inviten a la práctica de hábitos ambientales.

4.4 Estrategias y actividades Taller 1º y 2º

Tabla 8. Estrategias y actividades

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	FECHA LUGAR	RESPONSABLES	RECURSOS
TALLER 1º Elaboración de bolsos mediante la utilización de bolsas plásticas usadas	Recolección de bolsas plásticas,(cantidad suficiente para el tamaño del bolso que desea elaborar) Limpieza y secado de bolsas plásticas Recortar con tijeras tiras delgadas aproximadamente 2 centímetros Elaboración del tejido Terminación del bolso	31/01/2017 I.E. Normal Superior sede Brisas 01/02/2017 I.E. Normal Superior sede Brisas 02/02/2017 I.E. Normal Superior sede Brisas 03/02/2017 Superior sede Brisas 03/02 -al15/02/2017 Superior sede Brisas 02/15/2017	Islenia Trujillo Garzón Artística Ciencias naturales Ciencias naturales Artística	<ul style="list-style-type: none"> • Bolsas de plástico usadas. • Agujas de ganchillo. • Tijeras. • Marcadores • regla
TALLER 2º Elaboración de un periódico mural con papel reutilizado	Recolección de papel periódico, papel de revistas, silueta, crac, botellas plásticas, empaques de huevo, hojas de cuadernos, (suficiente).separación por tamaños colores y clases. Elaboración de tiras e inicio de tejido o entrelazado con tiras de papel. Elaboración de flores en botellas, panales de huevo, revistas, hojas de cuadernos. Continuación del trabajo, hechura de detalles para decorar los bordes, y secciones. Terminación de mural.	06//02/2017 I.E. Normal Superior sede Brisas 06/02/2017 I.E. Normal Superior sede Brisas 02/07/2017 I.E. Normal Superior sede Brisas 07/02/2017 Superior sede Brisas 08/02/2017 –al 10 Normal Superior sede Brisas 10/02/2017	Islenia Trujillo Garzón Artística Ciencias naturales Ciencias naturales Artística Educación física.	<ul style="list-style-type: none"> • Tijeras. • Marcadores • Regla • Pegamento • Papel, silueta, usado • Empaques de huevos. • Botellas plásticas.

Fuente. Elaboración propia (2017)

4.5 Contenido

4.5.1 Taller #1. “Elaboración de bolsos mediante la utilización de bolsas plásticas usadas”

Objetivo: reutilizar las bolsas plásticas mediante elaboración de bolsos de diferentes colores, tamaños y formas.

Habilidad a desarrollar: Desarrollar de la motricidad fina y afianzar el valor de cooperación en el trabajo en equipo,

Actividad de entrada: Saludo y oración, video de sensibilización (03 Manejo de residuos sólidos) con una duración de 6:39 minutos. En clase de ciencias naturales y educación ambiental que tiene una duración de dos horas, se proyecta el video se realiza la respectiva reflexión y conversatorio sobre la temática observada, se aclaran dudas y se escuchan comentarios de los estudiantes que desean intervenir. Posteriormente se proyecta el video sobre cómo elaborar bolsos con la reutilización de bolsas plásticas de diferentes tamaños colores y formas (Tutorial reciclaje creativo como hacer el hilo con bolsas).El día anterior se pide el material para poner en práctica lo observado el video; elaboración del hilo.

Actividad de salida: En este momento de la actividad se orientan en los equipos base la dinámica del trabajo con la colaboración de los estudiantes del programa de formación complementaria de la institución, para que los estudiantes sigan las instrucciones observadas en el video, siguiendo paso a paso hasta lograr el objetivo, en un tiempo aproximado de 8 horas distribuidas en 4 bloques de clase de dos horas cada uno.

Actividad de cierre: Como la actividad es dispendiosa y el avance de los estudiantes es lento se cuenta con varias clases en diferentes asignaturas como educación física, artística y ciencias naturales, hasta logra el objetivo de la mayoría de los estudiantes, dando los descansos pertinentes y la respectiva rotación con las docentes que apoyan el trabajo durante la semana.

Indicadores de evaluación

Reducir el consumo de bolsas plásticas y elaborar un objeto que le permita ayudar al medio ambiente.

Valorar el trabajo en equipo y desarrollar la motricidad fina.

Evaluación y seguimiento: EL estudiante demuestra a través de sus actitudes, respeto por el ambiente.

El estudiante hace uso adecuado del papel y plástico, lo reutiliza en diferentes trabajos artísticos y diseña objetos material didáctico.

4.5.2 Taller N° 2° “Reutilizando, mi planeta estoy cuidando.”

Descripción: Los seres humanos que habitan en este planeta tienen la responsabilidad de hacer uso adecuado del medio natural en el que vive. La escuela es un escenario propicio para implementar estrategias que favorezcan la reutilización y el aprovechamiento de los materiales como el papel que circulan en el ámbito escolar, para que sean reutilizados, mediante carteleras, murales, pinturas, objetos entre otros.

Justificación. Este taller busca generar la cultura de la reutilización, el uso de la creatividad y el aprovechamiento del 100% del material que llega a la escuela; sensibilizar a los

estudiantes, en la necesidad de hacer buen uso del papel, y ayudar a la economía del mismo para poder ser más amigable con el medio ambiente.

Con esta estrategia se pretende que los estudiantes reconozcan los beneficios del papel, la manera cómo se puede reutilizar sin necesidad de invertir dinero y se tome conciencia frente a la deforestación, el consumismo exagerado y la contaminación.

Objetivo. Realizar un periódico mural con papel usado de revistas, periódicos, tubos de papel higiénico, silueta, crepe, crac entre otros, para exponer los trabajos que inviten a la práctica de hábitos ambientales.

Habilidad a desarrollar. En este taller se pretende el desarrollo de la motricidad fina y la colaboración en el trabajo en equipo.

Actividad de entrada. En el salón de clase de grado quinto se inicia la actividad con un saludo, oración del día, se proyecta el video sobre “la historia de las cosas”, se realiza un conversatorio sobre el mismo y se hace la reflexión sobre la necesidad de evitar el consumo de algunos artículos y productos que generan contaminación y cómo desde el hogar o escuela mitigar o ayudar al planeta con acciones sencillas pero de beneficio para la conservación y protección del ambiente. Luego se proyecta el cómo elaborar el tejido.

Los estudiantes de los grados de tercero a quinto han traído de sus casas el papel usado, lo seleccionen, por colores, tamaños y clases. Posteriormente los estudiantes de quinto que están distribuidos en 8 equipos de 5 estudiantes son los encargados de elaborar el periódico mural. A cada equipo se le asignan tareas puntuales, con la ayuda de las maestras en formación del programa de formación complementaria y la docente de ciencias naturales y educación física, con la colaboración de la docente de artística.

Actividad de salida, Mientras algunos equipos hacen el tejido, los demás realizan flores y trenzas con papel de revista, cilindros de papel higiénico, hojas de cuadernos, botellas plásticas, revista y empaques de huevos, para decorar los bordes del mural Ecológico. El trabajo es orientado por la docente de ciencias naturales y las co-equiperas las maestras en formación quienes guían y colaboran con la disciplina, motivación y vigilancia.

Esta actividad se realiza en 8 horas de clases, hasta lograr el objetivo propuesto.

Actividad de cierre. Al finalizar la semana los estudiantes de quinto, han terminado de hacer el tejido del mural y la decoración, quedando para la próxima semana la pintura la fijación y la ubicación de la decoración en los bordes.

Indicadores de evaluación.

Reconocer la importancia de la reutilización del papel.

Desarrollar el interés y la creatividad en los estudiantes.

Evaluación y seguimiento: El estudiante comprende la importancia de hacer uso racional del papel.

El estudiante se siente motivado y desarrolla su creatividad y motricidad fina al realizar trabajos artísticos.

Tabla 9. Análisis DOFA de Taller N° 1

ELABORACIÓN DE BOLSOS MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DE BOLSAS PLÁSTICAS USADAS			
DEBILIDADES: La atención dispersa y la falta de escucha en algunos estudiantes se ve reflejada en el seguimiento de instrucciones.	OPORTUNIDADES: Desarrolla la creatividad y las destrezas en su motricidad fina en el tejido de bolsos.	FORTALEZAS: Valora su trabajo y el de los demás reconociendo que se puede crear sin invertir dinero	AMENAZAS: La transversalidad en todas las áreas no se ve reflejada.
Irresponsabilidad en el cumplimiento con los materiales de trabajo en algunos estudiantes.	Desarrollo de su pensamiento e inteligencia creativa.	Aprovecha los conocimientos adquiridos para economizar en familia.	El ejemplo desde el hogar y el entorno.
El manejo de grupos numerosos (más de 40 estudiantes) dificulta, el trabajo en equipo.	Reconoce y toma conciencia de la importancia de reutilizar.	Toma conciencia de la importancia que tiene el aprovechamiento de la reutilización de residuos sólidos.	Impotencia ante la indiferencia social frente a la contaminación.

Fuente. Elaboración propia (2017)

Tabla 10. Taller N° 2

REUTILIZANDO, MI PLANETA ESTOY CUIDANDO			
DEBILIDADES: La atención dispersa y la falta de escucha en algunos estudiantes se ve reflejada en el seguimiento de instrucciones.	OPORTUNIDADES: Desarrolla la creatividad y las destrezas en su motricidad fina en el tejido de bolsos.	FORTALEZAS: Valora su trabajo y el de los demás reconociendo que se puede crear sin invertir dinero	AMENAZAS: La transversalidad en todas las áreas no se ve reflejada.
Irresponsabilidad en el cumplimiento con los materiales de trabajo en algunos estudiantes.	Desarrollo de su pensamiento e inteligencia creativa.	Aprovecha los conocimientos adquiridos para economizar en familia.	El ejemplo desde el hogar y el entorno.
El manejo de grupos numerosos (más de 40 estudiantes) dificulta, el trabajo en equipo.	Reconoce y toma conciencia de la importancia de reutilizar.	Toma conciencia de la importancia que tiene el aprovechamiento de la reutilización de residuos sólidos.	Impotencia ante la desidia social frente a la contaminación

Fuente. Elaboración propia (2017)

Capítulo 5.

Conclusiones y recomendaciones

5.1 Conclusiones

La investigación realizada en la institución Normal Superior surgió de la problemática ambiental que se presenta con el manejo de los residuos sólidos, en cuanto a la separación en la fuente, reutilización, reducción, reciclaje y la falta de cultura ambiental que tienen algunos estudiantes al dejar abandonado o botar en cualquier sitio los diferentes empaques y recipientes cuando no son observados.

La institución Normal Superior sede central atiende estudiantes de preescolar y primaria de todos estratos sociales del municipio quienes llegan con conductas y comportamientos de acuerdo al nivel de formación recibido en sus hogares o en las instituciones de donde provienen, por ende la comunidad educativa se ve afectada de forma positiva o negativa. La institución tiene diversos proyectos ambientales para la protección y conservación, delegado en un equipo de docentes de ciencias naturales y educación ambiental, como está establecido en la ley general de educación, a pesar de la organización existente en la institución no hay compromiso o corresponsabilidad de todas las partes.

Para el desarrollo de este proyecto se tuvo en cuenta proyectos a nivel nacional, realizados en la Fundación Universitaria los Libertadores que apuntan a la práctica de valores ambientales con el propósito investigar que estudios se han realizado sobre hábitos ambientales.

Los referentes teóricos como Goffin, Piaget, Estrada, Trigo entre otros coinciden en que la educación ambiental debe ser aprendida desde los primeros años de vida, responsabilizando el

hogar, la escuela y la sociedad, en la generación de cultura ciudadana, autonomía, conductas, comportamientos y respeto por la biodiversidad.

La método utilizado en este trabajo es la investigación acción es de carácter cualitativo, el docente es un investigador disciplinado en la búsqueda de información, mediante una planeación, ejecución de una propuesta que conlleve a solucionar o mitigar en parte el problema encontrado.

En la investigación se pudo evidenciar un impacto positivo en la mayoría de los estudiantes que participaron en el proceso; como el desarrollo de la motricidad fina, la sensibilización frente al cuidado y protección del medio ambiente, la importancia que encontraron en la reutilización de residuos, en este caso el plástico y el papel.

En esta investigación cabe resaltar el trabajo en equipo, el sentido de pertenencia y el compromiso de reducir, reutilizar y separar para de esta manera permitir el proceso de reciclar a las personas que se ocupan de esta actividad.

Los hábitos ambientales son de práctica permanente, e indispensables, deben ser garantizados por todos los seres humanos donde se pueda gozar de un planeta sostenible, para ser heredado a las nuevas generaciones. Como es un proceso continuo se pretende dejar una semilla en los estudiantes para que repliquen en sus hogares, escuela y entorno sobre la necesidad de practicar valores ambientales.

5.2 Recomendaciones

En el desarrollo de la investigación se pudo evidenciar que los estudiantes aprenden haciendo, que se hace necesario que la educación sea más activa, que haya transversalidad en todas las asignaturas, que el cuidado y protección del medio ambiente sea un trabajo en equipo,

se enseñe mediante la práctica a reutilizar, a desarrollar la motricidad fina, a practicar hábitos ambientales de manera permanente.

Como institución de educativa formadora de docentes de preescolar y primaria se recomienda a los demás docentes y directivos apoyar y seguir con las estrategias planteadas a largo plazo donde los estudiantes de preescolar y primaria se involucren todos los días en la práctica de valores ambientales en cualquier área del conocimiento, de acuerdo al nivel de pensamiento, y se genere un compromiso que favorezca la armonía ambiental en cualquier contexto.

Referencias Bibliográficas

- Aguas, Y. d., Estrada, N. J., & Meza, R. (20 de diciembre de 2015). *Hábitos ambientales para el uso de los recursos naturales de la cotidianidad de los estudiantes del grado cuarto de la institución educativa de Zapata Majagual, Sucre. Tesis especialización en pedagogía de la recreación ecológica*. Recuperado el 12 de octubre de 2016, de <http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/559/1/AguasAguasYolisDelCarmen.pdf>
- Asamblea General de las Naciones Unidas. (1972). Declaración de Estocolmo sobre el Medio Ambiente Humano. *Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano* (pág. 4). Estocolmo, Suecia: ONU.
- Bohórquez, H., Morales, M., & Rodríguez, M. (11 de agosto de 2016). *Fortalecimiento de valores a través de estrategias lúdicas en los estudiantes del grado sexto de la institución Educativa, Luis Carlos Galán Sarmiento de Acacias Meta*. Recuperado el 19 de noviembre de 2016, de <http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/11371/649/1/Boh%C3%B3rquezBravoHaroldReinaldo.pdf>
- Castro, A., Cruz, J., & Ruíz, L. (13 de mayo de 2008). *“Educar con ética y valores ambientales para conservar la naturaleza*. Recuperado el 15 de octubre de 2016, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352009000200014
- Clark, B. (1991). *El sistema de Educación Superior. Una visión comparada de la organización académica*. México D.F.: Nueva Imagen / UAM Azcapotzalco.

Constitución Política de Colombia, Gaceta Constitucional No. 116 (Asamblea Nacional Constituyente 20 de julio de 1991).

Decreto 1713/03. Por el cual se reglamenta la Ley 142 de 1994, la Ley 632 de 2000 y la Ley 689 de 2001, en relación con la prestación del servicio público de aseo, y el Decreto Ley 2811 de 1974 y la Ley 99 de 1993 en relación con la Gestión Integral de Re, Diario Oficial 44893 (Presidencia de Colombia 6 de agosto de 2002).

Decreto 1743/94. Por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal, Diario Oficial 41476 (Ministerio de Educación y Ministerio de Ambiente 5 de agosto de 1994).

Decreto 2811/74. Por el cual se dicta el Código Nacional de Recursos Naturales Renovables y de Protección al Medio Ambiente, Diario Oficial 34243 (Presidencia de Colombia 18 de diciembre de 1974).

Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación*. México D.F.: Mortata Ediciones.

Escuela Normal Superior Florencia. (2013). *Proyecto Educativo Institucional*. Florencia, Caquetá, Colombia: Entidad.

Estrada, C. (22 de noviembre de 2010). *Los valores desde la perspectiva humanista*. Recuperado el 17 de octubre de 2016, de <http://www.gestiopolis.com/los-valores-desde-la-perspectiva-humanista/>

Goffin, L. (1996). *Formación de Actitudes y Valores en Educación Ambiental*. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

Instituto Amazónico de Investigaciones Científicas SINCHI. (15 de septiembre de 2012). *Información corporativa*. Recuperado el 14 de noviembre de 2016, de

http://sinchi.isometri.co/index.php?option=com_content&view=article&id=577:acerca-del-instituto-sinchi&catid=37:pag-2012&Itemid=2136

Instituto Amazónico de Investigaciones Científicas SINCHI. (1 de marzo de 2013). *Proyecto BPIN*. Recuperado el 28 de noviembre de 2016, de <http://sinchi.isometri.co/index.php/2013-09-03-20-10-50/428-bpin-dinamicas-2012/2161-bpin-dinamicas-2012>

Lewin, K. (1994). *Teorías de la investigación social*. Bogotá D.C.: Universidad del Bosque.

Ley 115/94. Por la cual se expide la Ley General de Educación, Diario Oficial 41.214 (Congreso de Colombia 8 de febrero de 1994).

Ley 1259/08. Por medio de la cual se instaure en el territorio nacional la aplicación del comparendo ambiental a los infractores de las normas de aseo, limpieza y recolección de escombros; y se dictan otras disposiciones, Diario Oficial 47208 (Congreso de Colombia 19 de diciembre de 2008).

Ley 99/93. Por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA, Diario Oficial 41.146 (Congreso de Colombia 22 de diciembre de 1993).

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura -UNESCO. (2002). Educación ambiental: posibilidades y limitaciones. *Contacto. Boletín internacional de la UNESCO*, XXVII(1-2), 1-24.

Piaget, J. (2001). *La representación del mundo del niño* (9 ed.). Madrid, España: Morata Ediciones.

- Torres, E. (7 de junio de 2011). *Medio ambiente y proyecto ambiental escolar (PRAE) en el colegio Nicolás Esquerra. Tesis de maestría*. Recuperado el 13 de octubre de 2016, de http://www.bdigital.unal.edu.co/4633/1/TESIS_MAESTR%C3%8DA_EN_ENSE%C3%91ANZA_DE_LAS_CIENCIAS_EXACTAS_Y_NATURALES-SEDE_BOGOT%C3%81.pdf
- Torres, M. (1996). La dimensión ambiental: un reto para la educación de la nueva sociedad. Una estrategia para la inclusión de la dimensión ambiental en la escuela. *Serie documentos especiales*, 89.
- Trigo, E. (1991). *Hacia una estrategia para un desarrollo agropecuario sostenible*. San José de Costa Rica: II CA.

Anexos

Anexo 1. Encuesta

ENCUESTA

Institución educativa Normal Superior Grado----- 01

Hábitos ambientales de los estudiantes de preescolar y primaria, en la casa, escuela y la calle.

Responde dependiendo su actitud frente al ambiente.

1. Enciende los bombillos de día?

Sí _____ No _____

2. ¿Cierra la llave mientras se cepilla, y se enjabona?

SI _____ No _____

3. Qué hace con las envases plásticos que encuentra en el colegio?

R/ta: _____

4. Cuando consume alimentos que hace con la envoltura o recipiente

- a. Lo dejo olvidado
- b. Lo echa en cualquier caneca
- c. Lo bota al piso
- d. Lo deposita debidamente en los puntos ecológicos.

Marca más de una opción.

5. Como observa las zonas verdes de la institución?

- a. Limpias
- b. Ordenadas
- c. sucias
- d. desordenadas

- e. enmalezada
 - f. peligrosas
6. Las zonas verdes se pueden utilizar sin dañarlas. Para:
- a. Jugar futbol
 - b. Clases al aire libre
 - c. Recreación
- ¿Por qué? _____
7. ¿Para qué sirven los árboles que hay en el colegio?
- a. Sombrearse
 - b. Treparse
 - c. Descansar
 - d. Columpiarse
 - e. Todas las anteriores.

Anexo 2. Evidencias fotográficas



Taller No. 1



Taller No 2

Anexo 3. Portada Cartilla

